**Урок литературного чтения в 4 классе.**

**Тема: А. И. Куприна «Барбос и Жулька»**

**Цели урока:**

* расширение знаний учащихся о творчестве А. И Куприна;
* закрепление умения работы с текстом.

**Задачи:**

1. *Образовательные:*
* Ознакомление с некоторыми эпизодами жизни и произведениями А.И.Куприна;
* Раскрытие смысла рассказа Куприна «Барбос и Жулька», смысла дружбы и верности;
* Обучение анализировать поступки героев;
* Обогащение словарного запаса.
1. *Развивающие.*
* Создание условий для развития речи учащихся, мышления, памяти;
* Развитие навыка выразительного чтения;
* Создание условий для формирования умения самостоятельной работы с текстом и новой информацией, умение выделять из потока информации главное
* Создание условий для формирования адекватной самооценки.
1. *Воспитывающие:*
* Воспитание любви к животным, бережного отношения к ним.
* Воспитание интерес к литературным произведениям.

**Оборудование**:

* Техническая оснащенность: компьютер; проектор, презентация
* Демонстрационный материал: толковые словари, учебник Л.Ф. Климановой «Родная речь» (2 ч.)
* Индивидуальные наглядные пособия: карточки для самостоятельной работы.

**Ход урока.**

1. **Орг. момент**

Сегодня у вас необычный урок, у вас гости, поприветствуем их.

Надеюсь, у всех хорошее настроение! Все готовы активно работать! Я уверена, что у нас с вами всё получится.

1. **Актуализация знаний.**

**Слайд 1.**

***-*** Посмотрите на слайд, прочитайте записи. («Слон», «Чудесный доктор», «Белый пудель»)

- Что объединяет эти произведения? (Все произведения о животных; их написал А.И. Куприн)

- О творчестве, какого писателя мы будем говорить сегодня? (А.И. Куприна)

**Слайд 2.** А.И. Куприн

- Ну, а сейчас ребята расскажут нам немного об авторе (сообщения)

 **III. Постановка цели урока. Вводная беседа.**

- Что интересного узнали о Куприне? О ком он написал много рассказов? (о животных)
 - А о каком животном мы будем читать сегодня вы отгадаете

*- Отгадайте загадку.*

Ноги тонки, Днем молчит,

Бока звонки, А ночью рычит.

А хвост закорючкой. (собака)

- О чем пойдет речь сегодня на уроке? **(Слайд 3)**

- Кто будет героями урока?

**-** Сегодня мы познакомимся ещё с одним произведением А.И. Куприна.

- Но название вы сможете узнать составив его из букв( «Барбос и Жулька»).

- И тема нашего урока?

- С каким жанром будем работать? (рассказ)

-Что такое рассказ? (повествование реального события)

- Как вы думаете, о чём может быть этот рассказ? (О жизни собак; о дружбе собак; о ссорах между собаками; о том, как собаки помогали людям и др.)

- Какой вы себе представляете Жульку?

- Каким вы представляете себе Барбоса?

**IV. Сообщение темы и целей.**

**-** Какие цели мы поставим сегодня на уроке? ( анализировать произведение, выразительно читать, понимать смысл прочитанного)

- Нам на уроке нужно познакомиться с рассказом, понять смысл произведения, проанализировать поведение и поступки героев, а также работать над выразительным чтением.

**V. Работа с произведением.**

1. **Словарно – лексическая работа.**
* Перед тем как мы прослушаем рассказ, давайте определим значение слов, которые могу быть вам в тексте непонятными.

**Слайд 4. – Проговариваем слово хором**

**СТАЛАКТИТ** - имеющий форму сосульки, спуска­ющейся с потолка пещеры, известковый нарост, об­разованный просачивающимися каплями.

**ПРИЗЕМИСТЫЙ** –

1) малорослый и плотный посложению;

2) маленький, низкий.

**ЛИЦЕМЕРНЫЙ** - отличающийся лицемерием, ис­полненный лицемерия.

**ЛИЦЕМЕРИЕ** - поведение, прикрывающее неиск­ренность, злонамеренность притворным чистосерде­чием, добродетелью.

**ФЕСТОН** - один из выступов зубчатой каймы по кра­ям штор, занавесок, отделки женского платья, белья.

**КАРЬЕР** - самый быстрый конский бег, ускоренный галоп.

**ПОДПАЛИНА** - рыжеватое или белесое пятно на шерсти животного.

**ТРИУМФАЛЬНЫЙ -** триумф - блестящий успех, торжество.

**(Слайд 5)**

* **Подберите синоним к словам: - Что такое синонимы?**
* Льстивый (ласкательный, вкрадчивый)
* Мучение (страдание, терзание, пытки)

**- Подберите антонимы к словам: - Что такое антонимы**

* Сходство (различие, разница)
* Взволнован (спокоен)

**VI. Физминутка. (Собачий вальс)**

1. **Проверка первичного восприятия.**

Чтение учителем Аудиозапись

- Вам понравился рассказ? С каким настроением вы его читали?

- О чём вы задумались, прочитав рассказ?

- Как люди относились к собакам?

 (К Жульке относились хорошо, заботились о ней, это была домашняя собака. А Барбоса постоянно гнали на улицу, но тоже любили и заботились).

 - Кто лучше всего понимал животных? (Дети).

- Как вы думаете, почему автор в начале произведения подробно описывает внешний вид собак? (Чтобы мы смогли понять их характер).

1. **Вторичное чтение текста. Работа над выразительным чтением.**

- Давайте перечитаем этот рассказ еще раз (читать должны все)

- А теперь проверим насколько вы были внимательны

- Найдите и прочитайте поведение бешеного пса во дворе.

- Как поступили люди, увидев во дворе бешеного пса? С каким чувством вы будете читать отрывок? (С чувством страха).

- А как бы вы поступили в такой ситуации?

- Найдите и прочитайте, а как повёл себя Барбос в этот момент? Какие чувства передадите при чтении? (Страх)

- Ожидали вы от него такого поступка? Почему? (Раньше всегда кидался в драку).

- Прочитайте, как поступила Жулька. С какой интонацией вы будете читать эти строки?

- Почему Жулька выбежала наперерез бешеной собаке? Можно ли её поступок считать героическим?

- Найдите в тексте и зачитайте, что явилось причиной смерти Жульки.

1. **Работа над иллюстрацией к тексту.**

- Рассмотрите рисунок. Кого изобразил художник?

- Какой эпизод изобразил художник?

- Каким мы видим Барбоса в этот момент? Какие чувства он испытывает? Почему?

1. **Самостоятельная работа**

**-** У вас на партах лежат карточки, поработаем в парах, выберите характеристику для героев и отметь «+»

**XI. Итог урока**

- Как вы думаете, почему рассказ о жизни собак, так трогает нашу душу, чувства? ***(Это животные, за которых мы несём ответственность; они живут у нас дома и нам нужно заботиться о них и любить их; они живые существа).***

- Какие чувства вы тогда испытывали? ***(Чувства тоски, горечи, боли, надежды на лучшее).***

- Скажите, а можно ли было изменить конец рассказа? Как? ***(Если бы люди и сильный Барбос не спрятались, не разбежались, а выскочили на защиту Жульки, то может быть она и осталась жива).***

1. **Рефлексия (Слайд 10)**

**-** Продолжите фразы

- Сегодня я узнал(а) ….

 - Я ещё хочу прочитать …

 - Для меня было интересным …

 - Мне на уроке понравилось …

1. **Домашнее задание.**

Перечитайте рассказ ещё раз, но концовку измените, придумайте свою.